

Pomp and Circumstance

Bearb.: Jörg Peltzer

Edward Elgar
op. 39, Nr.1

Allegro, con molto fuoco

ff **sf**

7 **1** **2** **1** **(poco allargando)** **A** **(a tempo)** **mf**

13 **3** **1** **B** **ff**

21 **1** **1** **C** **mf**

27 **(Animato)** **mf** **molto** **ff**

33 **D** **mf** **molto**

38 **E** **(a tempo)** **ff** **sf** **sf**

43 **F** **G**
1. 2.
sf sf sf sf f f

52 *sf*

57 **H**
ff ff

63 *ff sf sf*

68 (poco allargando)
sf sf sf

73 **I** **TRIO** (Largamente) **J**
3 16
sf sf p

96 (allargando)
6

108 (a tempo)
4

K

118 *f*

L

127 *rfz*

136

(allargando) (a tempo)

145

M (a tempo)

154 *mf*

163 *ff*

N (animato)

171 *mf* *mf* *molto*

O

178 *ff* *mf*

184 *mf* *molto* *ff*

(a tempo)

190 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

195 **P**

203 **Q**

210

216 **R** (poco allargando) (molto maestoso)

226

236 **S**

246

255 rit.....

263 **T** Tempo I più mosso

268

sf *ff* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *ff* *sf*