

Giuseppe Verdi

Aida
II. Akt

Triumphmarsch und Chor
"Gloria all'Egitto"

Partitur

Fl.

Ott.

Ob.

Clar.
in Si b

Fag.

in Mi b
Cor.

in Si b

Tr-be
in Mi b

Tr-ni

Cimb.

Timp.

Entra il Re, seguito dai Ministri, dai Sacerdoti, Capitani, Flabelliferi, Porta insegne, ecc., ecc. Quindi Amneris con Aida e schiave. Il Re va a sedere sul trono. Amneris prende posto alla sinistra del Re.

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

25 *A a tempo come prima*

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Si b

Fag.

in Mib
Cor.
in Si b

Tr. be in Mib

Tr. ni

Cimb.

Timp.

G. Cassa

in scena senza Cassa

Banda

Sop. 1ⁱ

Sop. 2ⁱ Gloria all'Egitto, ad I - side che il sacro suol pro.teg - ge! Al Re che il Delta reg.ge, al

Ten. Gloria all'Egitto, ad I - side che il sacro suol pro.teg - ge! Al Re che il Delta reg.ge, al

Bassi Gloria all'Egitto, ad I - si - de che il sacro suol pro.teg - ge! Al Re che il Delta reg.ge, al

Gloria all'Egitto, ad I - side che il sacro suol pro.teg - ge! Al Re che il Delta reg.ge, al

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

A a tempo come prima

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Sib

Fag.

inMib
Cor.
in Sib

Tr.be inMib

Tr.ni

Cimb.

Timp.

G.Cassa

Banda

pesante e stentato

pesante e stentato

pesante e stentato

CORO

Re che il Del - ta reg - - ge in ni fe - sto - si al - ziam!

Re che il Del - ta reg - - ge in ni fe - sto - si al - ziam!

Re che il Del - ta reg - - ge in ni fe - sto - si al - ziam!

Re che il Del - ta reg - - ge in ni fe - sto - si al - ziam!

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

Ob.

Clar.
in Si b

Fag.

in Mi b
Cor.

in Si b

Timp.

Banda

CORO

Glo . ria! Glo . ria! Glo . ria!

Glo . ria! Glo . ria! Glo . ria!

Glo . ria! Glo . ria! Glo . ria!

Glo . ria! Glo . ria! Glo . ria!

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

string. a poco a poco

Ob.

Clar. in Si b

Fag.

in Mi b
Cor.

in Si b

Tr. be in Mi b

Timp.

Banda

string. a poco a poco

Glo . ria al Re! Glo . . . ria, glo . . .

Glo . . . ria, glo . . . ria,

Glo . ria al Re! Glo . . . ria, glo . . . ria,

Glo . . . ria, glo . . . ria,

CORO

string. a poco a poco

Viol.

V.le

Vo.

Cb.

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Si b

Fag. in Mi b

Cor. in Si b

Tr. ba in Mi b

Tr. ni

Cimb.

Timp.

Banda

CORO

Viol.

V. le

Vc.

Cb.

ria al..... Re! In - ni fe - sto - si, festo - si al -

ria al Re! In - ni fe - sto - si al.

ria al Re, al..... Re! In - ni fe - sto - si al.

ria al Re, al Re! In - ni fe - sto - si al.

B 1^o *tornando come prima*

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Sib

Fag.

in Mib

Cor.

in Sib

Tr-be in Mib

Tr-ni

Cimb.

Timp.

Banda

dim.

p cantabile

dim.

p

8

p

tornando come prima cantabile

CORO

-ziam! (Donne sole) S'in.trec.cillo . to allau . . ro sul crin dei vin . ci. vin.ci.

-ziam! S'in.trec.cil lo.to al lau . ro sul crin dei vin . ci.

-ziam!

-ziam!

tornando come prima

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

dim.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

B

Ob. 1^o
 Clar. 1^o
 in Si b
 in Mi b
 Cor.
 in Si b

CORO

to - ri! nem-bo gentil di fio - ri sten-da sull'ar - mi un vel. Dan.
 to - ri!
 to - ri! nem-bo gen - til di fio - ri sten-da sull'armi un vel.

Viol.
 V.le
 Vc.
 Cb.

63

Fl.
 Ob.
 Clar.
 in Si b
 Fag.
 in Mi b
 Cor.
 in Si b

CORO

1^o solo
 ziam,..... fanciulle e - gi - zie, le mi - stiche ca - ro - le, co - me d'intorno al
 Danziam, fanciulle e - gi - zie, le mi - sti - che ca - ro - le, co - me d'in.

Viol.
 V.le
 Vc.
 Cb.

Fl. 1^o

Ob.

Clar. in Si b

Fag.

in Mi b
Cor.
in Si b

CORO

so . . . le dan.zano glia.stri in ciel!

.torno al so . . le dan.zano gli a.stri in ciel!

CORO DI SACERDOTI

Ten. 1ⁱ

Ten. 2ⁱ

Bassi 1ⁱ

Il Gran Sacerdote Ramfis coi Bassi 2ⁱ

Bassi 2ⁱ

Del . la vit .

Del . la vit . to . ria a . gl'arbitri su . pre . mi il

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

arco

Ob.
Clar. in Sib
Fag.

SACERDOTI

to - ria a - gl'ar.bi.tri su - pre - mi il guar - do er - ge - te;.....
Del - la vit - to ria a - gl'ar.bi.tri su - pre - mi il
guar - do er - ge - te;.....grazie agli Dei ren - de - te nel for.tu -

Viol.2^a
V.le
Vc.
Cb.

81

Ob.
Clar. in Sib
Fag.
in Mi b
Cor. in Sib
Timp.

SACERDOTI

Dei ren - de - te nel for.tu - na.to di,
.....grazie agli Dei ren - de - te nel for.tu - na - to di,
guar - do, il guar.do er - ge - te; gra - zie ren.de.te nel fortuna.to di,
-na.to.di, grazie agli Dei, gra - zier.en - de - te nel for.tu - na.to di,

Viol.2^a
V.le
Vc.
Cb.

C *a2*

Fl.
Ott.
Ob.
Clar. in Sib
Fag.
in Mib
Cor. in Sib
Tr. be in Mib
Tr. ni
Cimb.
Timp.
G.C.
Banda
3 Tr. be in Lab
Egiz.

CORO DI POPOLO

SACERDOTI

Sop.1
Sop.2
Ten.
Bassi

Co - - - me d'in-torno al so - - - le dan - za - no gli a - stri in ciel!
Co - - - me d'in-torno al so - - - le dan - za - no gli a - stri in ciel!
In - - - ni fe - sto - si al ziam al Re, al - zia - mo al Re!
In - - - ni fe - sto - si al ziam al Re, al - zia - mo al Re!

gra - - - zie a - gli Dei ren - de - - te nel for - tu - na - to di!
gra - - - zie a - gli Dei ren - de - - te nel for - tu - na - to di!
gra - - - zie a - gli Dei ren - de - - te nel for - tu - na - to di!
gra - - - zie a - gli Dei ren - de - - te nel for - tu - na - to di!

Viol.
V.le
Vc.
Cb.

C *ff*

Banda

3 Tr.be Egiz.

Cb.

pp

p

inLab

(Le truppe Egizie, precedute dalle fanfare, sfilano dinanzi al Re)

95

Banda

3 Tr.be Egiz.

Cb.

inLab

99

Banda

3 Tr.be Egiz.

Cb.

inLab

103

Banda

3 Tr.be Egiz.

Cb.

inLab

107

Banda

3 Tr.be Egiz.

Cb.

inLab

Ob.

Fag.

in MI \flat
Cor.

in SI \flat

Tr.be
in MI \flat

3 Tr.be
Egiz.

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

arco

pizz.

1^a 3

3

3

121

Ob.

Fag.

in MI \flat
Cor.

in SI \flat

6 Tr.be
Egiz.

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

arco

pizz.

3

3

3

3

3

3

Fag. in MIb
 Cor. in SIb
 Timp.
 6 Tr.be Egiz.
 Viol.
 V.le
 Vc.
 Cb.

Measures 125-129. The score includes parts for Bassoon (Fag.), Cor Anglais (Cor. in MIb and SIb), Timpani (Timp.), 6 Trumpets (6 Tr.be Egiz. in LA and SI), Violins (Viol.), Viola (V.le), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The woodwinds and strings play sustained notes, while the brass and timpani have rhythmic patterns. The 6 Tr.be part features triplets and accents. The strings are marked with 'arco'.

Fl.
 Ott.
 Ob.
 Clar. in SIb
 Fag.
 in MIb
 Cor. in SIb
 Timp.
 Banda
 6 Tr.be Egiz.
 Viol.
 V.le
 Vc.
 Cb.

Measures 129-133. The score includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ott.), Bassoon (Ob.), Clarinet in B-flat (Clar. in SIb), Bassoon (Fag.), Cor Anglais (in MIb and SIb), Timpani (Timp.), Band (Banda), 6 Trumpets (6 Tr.be Egiz. in LA and SI), Violins (Viol.), Viola (V.le), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The woodwinds play sustained notes. The brass and timpani have rhythmic patterns. The 6 Tr.be part features triplets and accents. The strings are marked with 'pizz.' and 'arco'.

134 **E**

Fl.

Ott.

Ob.

Clar.
in SI \flat

Fag.

in MI \flat
Cor.

in SI \flat

Banda

6 Tr.be
Egiz.
in LA \flat
in SI

Viol.

V.le

Vc.

Cb.

E

I 1^o Tempo

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Sib

Fag.

in Mib
Cor.
in Sib

Tr-be in Mib

Tr-ni

Cimb.

Timp.

G. C. e P.

Banda

Sop. 1^a (Altre truppe seguono i carri di guerra, le insegne, i vasi sacri, le statue degli Dei.)

Sop. 2^a Vie. ni, o guerrie. ro vin. di. ce, vie. ni a gio. ir con noi;..... sul

Ten. 1^a Vie. ni, o guerrie. ro vin. di. ce, vie. ni a gio. ir con noi;..... sul

Bassi Vie. ni, o guerrie. ro vin. di. ce, vie. ni a gio. ir con noi;..... sul

Ten. 1^a Vie. ni, o guerrie. ro vin. di. ce, vie. ni a gio. ir con noi;..... sul

Ten. 2^a Agli ar. bi. tri su. pre. mi il guardo er.

Bassi 1^a Agli ar. bi. tri su. pre. mi il guardo er.

Bassi 2^a Agli ar. bi. tri su. pre. mi il guardo er.

Agli ar. bi. tri su. pre. mi il guardo er.

CORO DI POPOLO

CORO DI SACERDOTI

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

I 1^o Tempo

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Sib

Fag.

in Mib

Cor. in Sib

Tr-*be* in Mib

Tr-*ni*

Cimb.

Timp.

G.C. e P.

Banda

CORO DI POPOLO

pas . so degli e . ro . i, sul pas . so de . gli e . ro . . i, i lauri, i fior ver .

pas . so degli e . ro . i, sul pas . so de . gli e . ro . . i, i lauri, i fior ver .

pas . so degli e . ro . i, sul pas . so de . gli e . ro . . i, i lauri, i fior ver .

pas . so degli e . ro . i, sul pas . so de . gli e . ro . . i, i lauri, i fior ver .

CORO DI SACERDOTI

-ge . te il guar . do ergete, il guardo erge .

-ge . te il guar . do ergete, il guardo erge .

-ge . te il guar . do ergete, il guardo erge .

-ge . te il guar . do ergete, il guardo erge .

Viol.

V-*le*

Vc.

Cb.

pesante

Più animato $\text{♩} = 132$

Clar. in Sib *mf*

Fag. *mf*

inMib *mf* **a 2**

Cor. in Sib *mf*

Cimb. *mf*

Timp. *pp*

CORO DI POPOLO

.siam!

.siam!

.siam!

.siam!

CORO DI SACERDOTI

- te; gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren.

- te; gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren.

- te; gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren.

- te; gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren.

Viol. *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

Più animato $\text{♩} = 132$

Ob. *a 2*

Clar. in Sib *a 2*

Fag.

in Mib

Cor. in Sib *a 2*

Tr. be in Mib *1^a sola*

Cimb.

Timp.

CORO DI POPOLO

CORO DI SACERDOTI

Vie - - - nio guer.

Glo - - - ria,

Glo - - - ria,

Glo - - - ria,

de - te nel for.tu - na - to *df.* Gra - - - zie,

de - te nel for.tu - na - to *df.* Gra - - - zis,

de - te nel for.tu - na - to *df.* Gra - - - zie,

de - te nel for.tu - na - to *df.* Gra - - - zie,

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

a 2

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Sib

Fag.

In Mib

Cor. in Sib

Tr. in Mib

Tr. ni

Cimb.

Timp.

ff stentato

CORO DI POPOLO

CORO DI SACERDOTI

rier, vie . . ni a gio . ir con noi, vie . ni, vie . ni,

rier, vie . . ni, vie . ni, o guerrie . ro,

rier, vie . . ni, vie . ni, o guerrie . ro,

rier, vie . . ni, o guer . rier, vie . ni, o guerrie . ro,

Del ren . . de . te, gra . zie a . gli De . i,

Del ren . . de . te, gra . zie a . gli De . i,

Del ren . . de . te, gra . zie a . gli De . i,

Del ren . . de . te, gra . zie a . gli De . i,

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

ff stentato

K *Ritenuato come prima*

a 2 tutta forza

Fl. *ff*

Ott. *ff*

Ob. *ff*

Clar. in Sib *ff*

Fag. *ff*

in Mi b *ff*

Cor. in Sib *ff*

Tr-be in Mi b *ff*

Tr-ni *ff*

Cimb. *ff*

Timp. *ff*

G.C. e P. *ff*

Banda *ff*

Ritenuato come prima

CORO DI POPOLO

CORO DI SACERDOTI

ff vie . nio guer.rier,..... vie.nia gioir con no - i, sul pas . so de.gli e .

ff vie . nio guer.rier,..... vie.nia gioir con no - i, sul pas . so de.gli e .

ff vie . nio guer.rier,..... vie.nia gioir con no - i, sul pas . so de.gli e .

ff vie . nio guer.rier,..... vie.nia gioir con no - i, sul pas . so de.gli e .

ff grazie agli Dei,

ff grazie agli Dei,

ff grazie agli Dei,

ff grazie agli Dei,

Ritenuato come prima
tutta forza

Viol. *ff*

V-le *ff* *tutta forza*

Ve. *ff*

Cb. *ff*

K *ff* *tutta forza*

Fl. *a 2*

Ott.

Ob. *a 2*

Clar. in Sib *a 2*

Fag. *a 2*

in Mi b
Cor.
in Sib

Tr-be
in Mi b

Tr-ni

Cimb.

Timp.

G.C.
e P.

Banda

CORO DI POPOLO

. ro . . i i lau.rieiflor versiam. Vie . nio guer.rie . . ro,

. ro . . i i lau.rieiflor versiam. Vie . nio guer.rie . . ro,

. ro . . i i lau.rieiflor versiam. Vie . nio gur . rie . . ro,

. ro . . i i lau.rieiflor versiam. Vie . nio guer.rie . . ro,

CORO DI SACERDOTI

grazie a . gli Dei, grazie a . gli

grazie a . gli Dei, grazie a . gli

grazie a . gli Dei, grazie . gli

grazie a . gli Dei, grazie a . gli

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

Fl. *a 2*

Ott.

Ob. *a 2*

Clar. in Sib *a 2*

Fag. *a 2*

Cor. in Mib *a 2*

Cor. in Sib *a 2*

Tr-be in Mib

Tr-ni

Cimb.

Timp.

G.C. e P.

Banda

CORO DI POPOLO

vie - ni a gioir con noi;..... sul passo degli e.ro . . i i lauri, i fior ver .

vie - ni a gioir con noi;..... sul passo degli e.ro . . i i lauri, i fior ver .

vie - ni a gioir con noi;..... sul passo degli e.ro . . i i lauri, i fior ver .

vie - ni a gioir con noi;..... sul passo degli e.roi..... i lauri, i fior ver .

CORO DI SACERDOTI

Dei ren - de - te, grazie a . . gli Dei rende - te,

Dei ren - de - te, grazie a . . gli Dei rende - te,

Dei ren - de - te, gra-zie a . . gli Dei rende - te,

Dei ren - de - te, gra-zie a . . gli Dei rende - te,

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

176 L Più animato ♩=182

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Sib

Fag.

inMib

Cor. in Sib

Tr-be inMib

Tr-ni

Cimb.

Tfmp.

G.C. e P.

Banda

(Entra Radamès sotto un baldacchino portato da dodici Uffiziali)

CORO DI POPOLO

-siam. Glo . . . ria! glo . . . ria!

-siam. Glo . . . ria! glo . . . ria!

-siam. Glo . . . ria! glo . . . ria!

-siam. Glo . . . ria! glo . . . ria!

CORO DI SACERDOTI

gra - zie a.gli De . . i ren - de . . te,..... gra - zie ren - de . te nel

gra - zie a.gli De . . i ren - de . . te,..... gra - zie ren - de . te nel

gra - zie a.gli De . . i ren - de . . te,..... gra - zie ren - de . te nel

gra - zie a.gli De . . i ren - de . . te,..... gra - zie ren - de . te nel

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

L Più animato ♩=182

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Sib

Fag. in Mi b

Cor. in Sib

Tr-be in Mi b

Tr-ni

Cimb.

Timp.

G.C. e P.

Banda

6 Tr-be Egiz. in Lab a 3

in Sib a 3

CORO DI POPOLO

CORO DI SACERDOTI

glo . . . ria, glo . ria all'E.gitto,glo . . . ria, glo . ria all'E.gitto,glo .

glo . . . ria, glo . ria all'E.gitto,glo . . . ria, glo . ria all'E.gitto,glo .

glo . . . ria, glo . ria all'E.gitto,glo . . . ria, glo . ria all'E.gitto,glo .

glo . . . ria, glo . ria all'E.gitto,glo . . . ria, glo . ria all'E.gitto,glo .

for.tu . na.to di, gra . zie a.gli Dei, gra . zie a.gli

for.tu . na.to di, gra . zie a.gli Dei, gra . zie a.gli

for.tu . na.to di, gra . zie a.gli Dei, gra . zie a.gli

for.tu . na.to di, gra . zie a.gli Dei, gra . zie a.gli

Viol.

V-le

Ve.

Cb.

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Sib

Fag. in Mi b

Cor. in Sib

Tr-be in Mi b

Tr-ni

Cimb.

Timp.

G. C. e P.

Banda

in Lab

6 Tr-be

Egiz. in Si

CORO DI POPOLO

CORO DI SACERDOTI

ria, glo -

ria, glo - ria, glo - ria, glo - ria, glo -

ria, glo -

ria, glo - ria, glo - ria, glo - ria, glo -

ria, glo -

ria, glo -

Del, gra - zie a - gli

Del, gra - zie, gra - zie, gra - zie ren - de - te a - gli

Del, gra - zie, gra - zie, gra - zie ren - de - te a - gli

Del, gra - zie, gra - zie, gra - zie ren - de - te a - gli

Viol.

V-le

Vc.

Cb.

Fl.

Ott.

Ob.

Clar. in Sib

Fag.

Cor. in Mi b

Cor. in Si b

Tr-be in Mi b

Tr-ni

Cimb.

Timp.

G. C. e P.

Banda

Trombe sole

in La b

6 Tr-be

Egiz. in Si

fff (Il Re scende dal trono per ab.

- ria! glo - ria!

- ria! *fff* glo - ria!

- ria! *fff* glo - ria!

- ria! *fff* glo - ria!

- ria! *fff* glo - ria!

CORO DI POPOLO

Del, gra - zie, gra - zie a - gli Dei.....

Del, gra - zie, gra - zie a - gli Dei.....

Del, gra - zie, gra - zie a - gli Dei.....

Del, gra - zie, gra - zie a - gli Dei.....

CORO DI SACERDOTI

Viol.

V-le

Vc.

Cb.