

Giuseppe Verdi

Aida

Triumphmarsch und Chor "Gloria all'Egitto"

Originalstimmen

Piccolo

Aida

II. Akt

G. Verdi

Triumphmarsch und Chor "Gloria all'Egitto"

Piccolo

ALL.^o MAEST.^o

17 *mf cres.*

21

25 *A Tempo Come I.^{ma}*

48

52 **B** 33 *ff* **C** *triumm* 21

112 **D** 15 **E** *pp*

schnell wenden

143 *pesante e stent.* **1** **12**
ff Più Animato f *stent.*

160 **K**

Ritenu to come prima

166



Musical notation for measure 166, featuring a treble clef, a key signature of one flat, and a complex melodic line with many beamed eighth and sixteenth notes.

PICCOLO

172



179



184



187



190

